

# Lió

Del 31 de gener al 2 de febrer i del 14 al 16 de febrer de 2025 (2 sortides)

AMICS  
MUSEU  
NACIONAL  
D'ART DE  
CATALUNYA

Encetarem el 2025 viatjant fins a Lió per conèixer l'exposició *Zurbarán. Réinventer un chef-d'oeuvre*, que el Musée des Beaux-Arts està preparant sobre un dels mestres del Segle d'Or espanyol, Francisco de Zurbarán. Aquesta exposició connecta amb la mostra que podrem veure al Museu Nacional a mitjans del mes de març dedicada a l'artista i que permetrà veure juntes, per primera vegada a la història, les tres versions que va fer de *Sant Francesc*. Una d'aquestes versions pertany a la col·lecció del Museu Nacional d'Art de Catalunya; l'altra, al Musée des Beaux-Arts de Lió, i la tercera forma part de la col·lecció del Museum of Fine Arts de Boston. No es tractarà d'una exposició itinerant, sinó de dos projectes diferents estructurats al voltant d'aquestes tres obres, i que cada institució ha desenvolupat amb un enfocament diferent.

A més, aprofitarem per conèixer la segona ciutat més gran de França i una de les més atractives i singulars, amb monuments històrics i artístics destacats. Descobrirem el nucli antic, el Vieux Lyon; ens perdrem pels coneguts *traboules*, i ens aproparem al barri de La Croix-Rousse, profundament lligat a la indústria de la seda.

## DIA 1:

Sortida del tren des de l'estació de Sants a les 08.19 h, amb destinació a Lió, on arribarem a les 13.20 h.

Ens traslladarem des de l'estació de Lyon-Part-Dieu en autocar privat fins al **barri de Fourvière**, on podrem observar una bonica panoràmica de la ciutat. Situada a l'oest del riu Saona, Lió va ser l'emplaçament triat pels romans per fundar Lugdunum. Visitarem la **basílica de Notre-Dame de Fourvière**, construïda entre el 1872 i el 1896 sobre les restes d'una església anterior, a l'indret on estava ubicat l'antic fòrum romà. L'edifici conté una barreja d'elements d'estil romànic i bizantí, i és un dels símbols de la ciutat.

En acabar la visita ens traslladarem fins a l'hotel, on ens allotjarem. El sopar serà lliure.

## DIA 2:

Dedicarem el matí de dissabte a descobrir el **barri vell, el Vieux Lyon**, inclòs dins de la llista del Patrimoni de la Humanitat de la UNESCO. La major part dels monuments que hi trobarem corresponen a les èpoques medieval i renaixentista. Visitarem la **catedral de Saint-Jean-Baptiste**, iniciada com un temple romànic, tot i que la seva factura és principalment gòtica. A l'interior



hi podrem observar diverses capelles laterals d'interès i un rellotge astronòmic del segle XIV.

Al costat de la catedral hi trobarem la **Maison du Chamarier**, un edifici amb una bonica façana que guarda a l'interior un pati d'estil gòtic. També tindrem ocasió de veure, tot passejant, la **Maison des Avocats**, actual seu del museu del cinema centrat en els germans Lumière (lionesos) i el seu invent. Mentre ens perdem pels carrers de Lió descobrirem una de les particularitats de la ciutat, els **traboules**, uns passadissos que ens permetran passar d'un carrer a un altre evitant els desnivells i a través dels quals descobrirem patis interiors bonics i curiosos. Antigament eren utilitzats pels comerciants de la seda per transportar la mercaderia i preservar-la de les inclemències del temps, però durant la Segona Guerra Mundial també es van fer servir com a vies d'escapament o d'amagatall.

A la tarda, després de dinar (dinar inclòs), ens dirigirem al **Musée des Beaux-Arts de Lió**, ubicat en una antiga abadia benedictina del segle XVII. Allà visitarem l'exposició *Zurbarán. Réinventer un chef-d'oeuvre*. La mostra pretén celebrar la bellesa de l'obra de Zurbarán, però també demostrar l'atemporalitat de les obres mestres de la pintura antiga, que en cada època ofereixen elements per a la reflexió, el delit i la creació. També tindrem una estona per gaudir de la magnífica col·lecció d'obres d'art del museu, que inclou noms d'artistes com ara Rodin, Rembrandt, Renoir, Monet i Matisse.

Continuarem el recorregut fins al **barri de La Presqu'île**, on conflueixen els dos rius de la ciutat. És l'actual centre de la ciutat i una de les zones més visitades, amb edificis senyorials d'estil Haussmann. Passejant per aquest districte ens trobarem la Place des Terreaux, l'Ajuntament, l'òpera i l'emblemàtica Place Bellecour, la plaça de vianants més gran d'Europa, amb les escultures de Lluís XIV i d'Antoine de Saint-Exupéry.

En acabar la visita, tornarem a l'hotel. El sopar serà lliure.





### DIA 3:

Deixarem l'hotel després d'esmorzar i ens traslladarem fins al **barri de La Croix-Rousse**, en el qual s'instal·laven els tallers on es teixia la seda; els teixidors eren coneguts com a *canuts*. Per fer-nos una idea de la importància de la indústria de la seda i de la seva evolució, visitarem la **Maison des Canuts**, un museu on podrem descobrir la història de la indústria de la seda a Lió.

Un cop acabada la visita dinarem (dinar inclòs), i a l'hora convinguda ens traslladarem cap a l'estació per agafar el tren de les 14.35 h, que arribarà a l'estació de Sants a les 19.33 h.



# INSCRIPCIONS I CONDICIONS GENERALS

## **Preu: 1.250 € | Exclushiu Amics**

Suplement habitació individual: 210 €

El preu inclou:

- Bitllets de tren (classe turista) d'anada i tornada.
- 2 nits a l'**Hotel Carlton Lyon MGallery 4\***, en règim d'allotjament i esmorzar. Taxa turística inclosa.
- Dinar del segon i tercer dia, amb begudes incloses (aigua, cafè o te).
- Autocar privat a disposició segons el programa.
- Entrades i visites comentades segons el programa.
- Guies acompanyants des de Barcelona i guies locals.
- Assegurança d'assistència sanitària en viatge i de cancel·lació fins a 2.000 €.
- Propines.
- Dossier de documentació.
- Auriculars.

## **Reunió informativa:**

Dimarts 14 de gener de 2025 a les 19 h, a través de la plataforma en **línia Google Meet**.

## **Inscripcions:**

Exclusivament en línia a partir del **dijous 5 de desembre a les 10 h** (fins a esgotar les places) a través de la pàgina web [www.amicsmuseunacional.org](http://www.amicsmuseunacional.org). Es podran reservar un màxim de dues habitacions per inscripció.

Els Amics Col·laboradors, Protectors, Benefactors i Membres d'Honor tenen prioritat d'inscripció i, per tant, es podran apuntar al viatge prèviament (abans del 4 de desembre) per correu electrònic o bé trucant al 93 622 03 81.

## **Pagament:**

Un cop tingueu la confirmació de la plaça, caldrà que feu una paga i senyal mitjançant transferència bancària al següent número de compte de CaixaBank: **ES75 2100 1358 1102 0023 7631**, a nom de Malaika Viatges.

- Paga i senyal: **500 €**, en rebre la confirmació de la plaça.
- Segon pagament: data límit, **3 de gener de 2025**.

## **Nota**

Aquest pressupost està calculat per a un grup de mínim 25 persones. En cas de reducció de places, el preu variarà en funció del nombre final d'assistents.

Cancel·lacions posteriors a la data d'inscripció:

- A partir de 21 dies abans de la sortida: 25 % de penalització.
- A partir de 15 dies abans de la sortida: 50 % de penalització.
- A partir de 7 dies abans de la sortida: 100 % de penalització.

## **Contacte:**

**Malaika Viatges** (Sra. Lourdes Navarra / Sra. Anna Ayats)  
C. de París, 209, pral. 2a, 08008 Barcelona | Tel. 930 011 176