

AMICSMUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYAParc de Montjuïc
Barcelona
www.amicsmuseunacional.org

La Sicília daurada: Palerm, Monreale i Cefalù

Del 29 de febrer al 4 de març i
del 7 a l'11 de març de 2024 (2 sortides)



Plena de vestigis medievals, bizantins, àrabs i normands, l'illa de Sicília és un enclavament ubicat al bell mig de la conca mediterrània carregat d'història mil·lenària. Ens deixarem captivar pels palaus, les esglésies, les olors, els colors i els sabors de les ciutats de Palerm, Monreale i Cefalù.

Dia 1

Sortida de l'aeroport de Barcelona a les 11.40 h amb vol directe cap a Palerm i arribada a les 13.30 h.



Des de l'aeroport ens traslladarem en autocar privat cap a la ciutat de **Palerm** i aprofitarem el trajecte per començar a descobrir-la. Veurem el gran parc de la Favorita i entrarem a la ciutat per la Porta Felice, situada al barri més antic de la vila, la Kalsa. Aquesta primera tarda visitarem la **Catedral**, un clar exemple de l'eclecticisme artístic sicilià. Fundada al segle XII, exhibeix trets bizantins i normands, i un pòrtic d'inspiració catalana afegit al segle XV.



vestides d'espectaculars mosaics d'estil bizantí sobre fons daurat que representen escenes de l'Antic Testament. Al costat hi trobem l'**església de Sant Joan dels Eremites**, un oasi de pau i exotisme enmig de la bulliciosa Palerm. El recinte, que data del segle VI, va ser convertit en mesquita amb l'ocupació musulmana, motiu pel qual les seves famoses i vistoses cúpules vermelles coronen l'exterior. Amb l'arribada dels normands, la mesquita va tornar a convertir-se en església.



Palerm és una ciutat que, a causa de la posició estratègica i privilegiada en el Mediterrani de l'illa de Sicília, ha estat interès de multitud de pobles com ara el grec, el romà, l'àrab o el normand, que han deixat rastre de la seva estada en l'illa, especialment a la capital. Amb una població que supera els 600.000 habitants, Palerm és una de les ciutats que atesora més patrimoni artístic i monumental d'Europa, sobretot en relació amb les seves esglésies i palaus.



En acabar aquestes visites ens traslladarem cap a **Monreale**, una bonica localitat als afores de Palerm, i després de dinar (**dinar inclòs**) en visitarem la **Catedral**, construïda l'any 1174 pel rei normand Guillem II. De l'antic recinte del monestir se'n conserven la catedral i el claustre. L'interior de la catedral es caracteritza per la rica decoració de mosaics daurats amb escenes d'històries bíbliques. Destaca especialment el reconegut gran mosaic del Pantocràtor a l'absis, amb un caràcter ben diferent del que podem veure l'endemà a la catedral de Cefalù. També visitarem el claustre benedictí de 228 columnes amb decoració geomètrica i capitells profusament ornamentats amb representacions animals i vegetals que sostenen arcs islàmics.

Acabarem la jornada a l'hotel, on ens allotjarem.

Dia 2

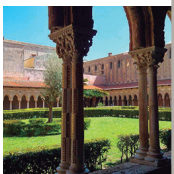
Al matí visitarem la **Capella Palatina**, ubicada a l'interior del Palau dels Normands, una obra mestra normanda amb parets i cúpula re-

Tornada a Palerm i sopar lliure.

Dia 3



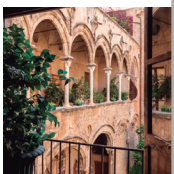
Iniciarem la segona jornada passejant, al matí, per la localitat de **Cefalù**, una petita i històrica població costanera de Sicília amb un nucli antic vorejat de muralles. Allà visitarem l'edifici més important de la ciutat, la **Catedral** normanda, construïda al segle XII per encàrrec del rei Roger II de Sicília com a panteó familiar, tot i que finalment s'emprà amb aquesta finalitat la catedral de Palerm. A l'interior, amb l'estil propi de l'art bizantí, hi destaquen les altes columnes i els mosaics de la zona del presbiteri que contrasten amb la sobrietat del Duomo. Farem un tomb pel carrer principal, el **Corso Ruggero**, i gaudirem d'una passejada per carrers plens d'esglésies barroques i palaus nobles que fan que aquesta localitat sigui una de les més visitades de Sicília.



Després de dinar (**dinar inclòs**) tornarem a Palerm per conèixer algunes de les seves esglésies més destacades, com l'**església del Gesù**, la primera construïda pels jesuïtes a Sicília en un estil barroc en estat pur. Seguidament visitarem **Santa Maria dell'Ammiraglio**, més coneguda com "La Martorana". Datada al segle XII, va ser dissenyada originalment com a mesquita, però els artesans grecs que es van contractar per decorar-la van aportar la seva visió cristiana als magnífics mosaics de l'interior. A la plaça Bellini hi trobarem **Santa Caterina d'Alexandria**, construïda a finals del segle XVI, amb un estil renaixentista tardà que podem observar a l'exterior, mentre que a l'interior observarem el contrast amb l'estil barroc.

Retorn a l'hotel i sopar lliure.

Dia 4



Començarem el dia amb la visita al **Palau Abatellis**, un palau magnífic del segle XV construït en estil gòtic català, testimoni de les relacions de l'illa amb la Corona d'Aragó. Avui en dia el palau és la seu de la **Galleria Regionale della Sicilia**, museu que conserva i exposa obres mestres com l'extraordinari fresc *El Triomf de la Mort* o *l'Annunziata* d'Antonello da Messina.

Seguirem l'itinerari visitant l'espectacular **oratori del Rosari de Santa Cita**, construït al segle XVII per la Confraria del Santíssim Rosari amb una decoració encarregada al famós escultor Giacomo Serpotta, el gran mestre de les decoracions d'estuc.



Després de dinar (**dinar inclòs**), ens acostarem al **Palau Ajutamicristo**, un altre palau influenciat per l'arquitectura gòtica catalana, i acabarem la jornada visitant el **Palau Mirto**, al barri de la Kalsa, un dels palaus més destacats de Palerm. A l'interior podrem gaudir de la magnificència de les residències aristocràtiques de la ciutat, així com de les seves col·leccions d'arts decoratives, mobiliari, vidre de Murano, panells i laques de la Xina, rellotges, porcellanes i tapissos.

Retorn a l'hotel i sopar lliure.

Dia 5



No podem acomiadar-nos de Palerm sense conèixer els seus mercats, com ara la famosa La Vucciria, el mercat de carn més popular, i en concret el bulliciós **Mercat de Ballarò**.

Seguidament, visitarem el **Palau Valguarnera-Gangi**, en una visita privada a la residència aristocràtica més espectacular de Palerm, conservada amb tota la seva magnificència. A l'interior gaudirem del pati amb l'escala barroca d'Andrea Gigante i ens endinsarem en els luxosos salons on s'exposen tapissos i pintures murals al fresc amb temàtiques al·legòriques diverses, entre altres. També hi visitarem el saló en què Luchino Visconti va rodar la famosa escena del ball a la pel·lícula // *Gattopardo*.



Després de dinar (**dinar inclòs**), a l'hora convinguda sortirem cap a l'aeroport de Palerm per agafar el vol de les 18.20 h, que arriba a Barcelona a les 20.15 h.



Condicions generals

Preu del viatge

1.995 € | Viatge exclusiu per a Amics del MNAC.

Suplement habitació individual: **345 €**

Si la demanda ho requereix, s'obriria un tercer grup del 14 al 18 de març de 2024.

El preu inclou:

- Bitllets d'avió de la companyia **Vueling** i taxes d'aeroport. Facturació de maleta i reserva de seients anticipada.
- Estada de 4 nits a Palerm, a l'Hotel Piazza Borsa 4*, en règim d'allotjament i esmorzar.
- 4 dinars en restaurants locals (amb vi i cafè inclosos)
- Autocar privat a disposició segons el programa
- Entrades i visites comentades segons el programa
- Guia local especialitzada durant tota l'estada i guia des de Barcelona
- Auriculars durant totes les visites
- Assegurança d'assistència sanitària i cancel·lació fins a 2.000 €
- Propines
- Dossier de documentació

Reunió informativa

Dimarts 20 de febrer, a les 19 h, a través de la plataforma en línia Google Meet.

Contacte

Malaika Viatges
(Sra. Lourdes Navarra / Sra. Anna Ayats)
C. París, 209, ppal. 2a - 08008 Barcelona
Tel. 930 011 176

Inscripcions

EXCLUSIVAMENT ONLINE

A la pàgina web www.amicsmuseunacional.org

A partir del **dimecres 13 de desembre a les 10 h** (fins a esgotar les places). Es podrà reservar un màxim de dues habitacions per inscripció.

Els Amics Col·laboradors i de categories superiors tenen prioritat en les inscripcions i poden fer-ho abans del **13 de desembre** per correu electrònic o bé trucant al 93 622 03 81.

Pagament

Un cop tingueu la confirmació de la plaça, caldrà fer la paga i senyal mitjançant transferència bancària al següent número de compte de CaixaBank:

IBAN ES75 2100 1358 1102 0023 7631

- **Paga i senyal:** 650 €, en rebre la confirmació de la plaça.
- **Segon pagament:** data límit, 26 de gener.

Notes

Aquest pressupost està calculat per a un grup de mínim 25 persones. En cas de reducció de places, el preu variarà en funció del nombre final d'assistents.

Si les circumstàncies ho requereixen, el programa pot patir modificacions en l'ordre de les visites.

Cancel·lacions posteriors a la data d'inscripció

- A partir de 45 dies abans de la sortida: 25 % de penalització.
- A partir de 30 dies abans de la sortida: 50 % de penalització.
- A partir 21 dies abans de la sortida: 100 % de penalització.

